



Biblioteca & Scuola



Biblioteca&Scuola 2022/2023

UN SECOLO SCONFINATO

BIBLIOGRAFIA UTILE

- AMBROSINI Maurizio, *Sociologia delle migrazioni*. Bologna, il Mulino, 2015. /EMIGRAZIONE GENERALE
- ASCOLI Ugo, *Movimenti migratori in Italia*. Bologna, il Mulino, 1974. /EMIGRAZIONE ITALIANA
- AUDENINO Patrizia, CORTI Paola, *L'emigrazione italiana*. Milano, Piccola Biblioteca di Base, Fenice, 2000. /EM. ITAL.
- AUTORI VARI, *Gli italiani fuori d'Italia*. Milano, Fondazione Brodolini, Franco Angeli Editore, 1980. /EM. ITALIANA
- BASSETTI Piero, *Globali e locali*. Lugano, Giampiero Casagrande Editore, 2001. /IDENTITÀ – GLOBALIZZAZIONE
- BAUMAN Zygmunt, *Intervista sull'identità*. Roma-Bari, Editori Laterza, 2003. /IDENTITÀ
- CATTARUZZA Marina, a cura di, *Nazionalismi di frontiera: identità contrapposte sull'Adriatico nord-orientale, 1850-1950*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2003. / CONFINI VENEZIA GIULIA
- CALZOLAIO Valerio, PIEVANI Telmo, *Libertà di migrare*. Torino, Einaudi Editore, 2016. /EMIGRAZIONE GENERALE
- CESCHIN Daniele, *Gli esuli di Caporetto. I profughi in Italia durante la Grande Guerra*. Roma, Collana economica Laterza, 2014. /PROFUGHI I GUERRA MONDIALE
- CLEMENTI Maria, SCOGNAMIGLIO Nicola. *Popoli in movimento*. Bologna, E.M.I. della Coop. Sermis, 1993. /EM. GEN.
- COVAZ Mauro, *Lasciapassare-Prepustnica*. Gorizia, Libreria Editrice Goriziana, 2021. /CONFINI GORIZIA
- DI CAMERANA INCISA Ludovico, *Il grande esodo. Storia delle migrazioni italiane nel mondo*. Milano, Corbaccio, 2003
- FIRMANI Roman, *Gli sradicati*. Camposanpiero, Edizioni Del Noce, 1998. /ROMANZO: MINIERE BELGIO
- FISCHER Michael H., *Migration. A World History*. New York, Oxford University Press, 2013. /EMIGRAZIONE GENERALE
- GEORGE Pierre, *Le migrazioni internazionali*. Roma, Editori Riuniti, 1978. /EMIGRAZIONE GENERALE
- LIVI BACCI Massimo, *In cammino. Breve storia delle migrazioni*. Bologna, il Mulino, 2010. /EMIGRAZIONE GENERALE
- MAALOUF Amin, *L'identità*. Milano, Bompiani, 1999. /IDENTITÀ
- PAGANI Bianca Maria, *L'emigrazione friulana dalla metà del XIX secolo al 1940*. Udine, Arti Grafiche Friulane, 1968
- EMIGRAZIONE FRIULANA
- PITTAU Franco, ULIVI Giuseppe, *L'altra Italia: il pianeta emigrazione*. Padova, Edizioni Messaggero di Padova, 1986
- EMIGRAZIONE ITALIANA
- REYNERI Emilio, *La catena migratoria*. Bologna, il Mulino, 1979. /EMIGRAZIONE GENERALE
- SEGHETTO Abramo, *Le pietre della speranza*. Roma, Centro Studi Emigrazione, 1996. /EM. ITALIANA IN BELGIO
- SORI Ercole, *L'emigrazione italiana dall'Unità alla seconda guerra mondiale*. Bologna, il Mulino, 1979. /EM. ITALIANA
- TOMIZZA Fulvio, *La miglior vita*. Bologna. Bologna, Rizzoli, 1977. /ROMANZO : ESODO/VICENDE VENEZIA GIULIA

TOMIZZA Fulvio, *La quinta stagione*. Marsilio (Collana *Novecento*), Venezia, 2012. /ROMANZO : ESODO/VICENDE VENEZIA GIULIA

TOMIZZA Fulvio, *Trilogia istriana* (comprendente i racconti *Materada*, *La ragazza di Petrovia*, *Il bosco di acacie*). Milano, Arnoldo Mondadori Editore, 1967. /ROMANZO : ESODO/VICENDE VENEZIA GIULIA

VILLA Deliso, *Storia dimenticata*. Padova, Editrice ANEA, 1995. /EMIGRAZIONE ITALIANA

ZANIER Leonardo, *Libers... di scugnî lâ. Poesie 1960-1962*. Milano, Garzanri, 1977. /POESIE: EMIGRAZIONE FRIULANA

Di seguito due link da cui scaricare due contributi utili:

1. *Dalla Cortina (non) di ferro goriziana alla Frontiera più aperta d'Europa: lo snodo strategico degli anni '60 del ventesimo secolo*

https://www.kadmos.info/kadmos_info/dalla-cortina-non-di-ferro-goriziana-alla-frontiera-piu-aperta-deuropa-lo-snodo-strategico-degli-anni-60-del-ventesimo-secolo/

Si tratta di un articolo multimediale (con contributi audiovisivi e di documenti) della rivista online *KADMOS* www.kadmos.info edita da ICM – Istituto per gli Incontri Culturali Mitteleuropei di Gorizia. Si racconta in parte la vicenda di Michele Michele Martina e Jožko Štrukeli, principali artefici della caduta del “muro di Gorizia”, ricordati nel concerto-racconto-immagine *Un secolo sconfinato*. L'articolo propone anche l'ultima intervista audiovisiva rilasciata dai due ex sindaci di Gorizia e Nova Gorica (anni Sessanta), che ha ispirato un passaggio chiave della rappresentazione.

2. *Sada te povien. Cumò ti conti. Adès te conto. Ora ti racconto – Progetto Friulimes*

<https://www.fadiesis.org/friulimes/>

Al link indicato si può sfogliare o scaricare la pubblicazione di cui sopra, realizzata dall'Associazione Musicale Fadiesis, nell'ambito del progetto *FRIULIMES. Sentimenti incerti tra confine e frontiera*, sostenuto dalla Regione Friuli Venezia Giulia e nel cui ambito è stato proposto *Un secolo sconfinato*.

Questo libro, destinato alle scuole secondarie, offre degli spunti propedeutici d'interesse generale nei primi due capitoli, dedicati alle parole “fraitese” (popolo, nazione, stato, etnia, confine, frontiera, ecc.) che definiscono il nostro senso di appartenenza-identità, e al Friuli Venezia Giulia inteso come “Regione speciale dove s'incontra l'Europa”.